Die Sieger des Festivals wurden verkündet!

**Die Gewinner des 20. Türkisches Filmfestival Frankfurt/M. 2020 stehen fest.**

**Das Internationale Türkische Filmfestival Frankfurt/M. 2020 hat die Namen der diesjährigen Sieger verkündet.**

**Während „Noah Land” den ersten Preis in der Kategorie „Bester Film” erhält, teilen sich die Schauspielerinnen Cemre Ebuzziya, Helin Kandemir und Ece Yüksel die Auszeichnung für die beste weibliche Darstellung im Film „Eine Geschichte von drei Schwestern”. In der Kategorie „Bester männlicher Darsteller” wurden die Schauspieler Haluk Bilginer und Ali Atay für ihre schauspielerische Leistung im Film „Noah Land” ausgezeichnet.**

**07.11.2020 Frankfurt**

Aufgrund der Corona-Maßnahmen werden die Auszeichnungen des türkischen Filmfestivals, welches mit der Unterstützung des Hessischen Kultusministerium für Wissenschaft und Kunst, des türkischen Kultusministeriums, der Stadt Frankfurt a.M. und des Generalkonsuls der Türkischen Republik in Frankfurt a.M. realisiert wird, auf dem Türkischen Filmfestival Frankfurt a.M. im Jahr 2021 überreicht.

**2021 folgt ein noch stärkeres Festival …**

Da das Festival aufgrund der Maßnahmen zur Bekämpfung der Corona-Pandemie nicht in dem Format der letzten Jahre realisiert werden kann, erklärte der Festivalleiter Hüseyin Sıtkı:

„Lange Zeit waren wir hin- und hergerissen in Bezug auf die Absage des 20. Internationalen Türkischen Filmfestivals in Frankfurt. Mit dem weltweiten Anstieg der Corona-Fallzahlen und der daraus resultierenden strengeren Maßnahmen haben wir uns jedoch entschieden, das Festival auf das Jahr 2021 zu verschieben. Darüber hinaus haben wir beschlossen, die ersten 10 Kurz- und Dokumentarfilme auf unserer Festival-Webseite aufgrund des Erdbebens in Izmir auf dem 21. Internationalen Türkischen Filmfestival in Frankfurt zu zeigen.

Wir arbeiten weiterhin mit Leidenschaft an unseren Festivalvorbereitungen und bereiten uns intensiv darauf vor, im Jahr 2021 ein noch stärkeres Festival zu zeigen.

*Im Namen des Festivalkomitees möchten wir zum Ausdruck bringen, dass wir in dieser schweren Zeit allen Künstlern und Freunden sowie allen Organisationen, die uns unterstützen, danken und das Leid sowie die Auswirkungen der Pandemie teilen.*

Die Ehrenpreise wurden in der Reihenfolge wie folgt vergeben:

**Ehrenauszeichnung:** Münir Özkul, entgegengenommen von der Tochter Güner Özkul

**Ehrenpreis für ihr Lebenswerk** Füsun Demirel

**Ehrenpreis für sein Lebenswerk** Selçuk Yöntem

**2019 Zuschauerpreis** Misafir Filmi

Die Gewinner des Festivals werden in dieser Reihenfolge genannt:

**Gewinner des hochschulübergreifenden 12. Kurzfilmwettbewerbs – Türkei**

Der Hirte Fatih Ertekin

**Gewinner des hochschulübergreifenden 12. Kurzfilmwettbewerbs – Deutschland**

Barfuss Durch Glas Timur Küçükince

**Gewinner des 1. Dokumentarfilmwettbewerbs**

Regisseurin Ümran Safter mit den Filmen „Sevan the Craftsman“ und „ Die Sünde, eine Frau zu sein“

**Die Besten aus der Kategorie „Türkische Spielfilme aus der Sicht deutscher Regisseure” (8. Jahr)**

Birol Ünel- Jury Ehrenpreis Königin Lear

Bestes Szenario Chronologie– Ali Aydın

Bester Kameramann Aden – Barış Aygen

Bester männlicher Darsteller Noah Land

 Haluk Bilginer

 Ali Atay

Beste weibliche Darstellerin Eine Geschichte von drei Schwestern

 Cemre Ebüzziya

 Helin Kandemir

 Ece Yüksel

Beste Regie Kız Kardeşler / Emin Alper

Bester Film Nuh Tepesi

Detaillierte Informationen erhältlich unter dem Link www.turkfilmfestival.de, auf unserem Instagram Account @tuerkfilmfestivalfrankfurt oder auf unserer Facebook-Webseite

[**https://tr-tr.facebook.com/turkfilmfestival.de**](https://tr-tr.facebook.com/turkfilmfestival.de)